***Здравствуйте, здравствуйте, здравствуйте***! Сегодня пятница, 27 октября, и в эфире школьная радиостанция «220 вольт», мы всегда держим вас под напряжением. И начинаем наш выпуск с новостей.

***Завтра, 28 октября*** - Международный день анимации. Этот день был учрежден по инициативе французского отделения Международной ассоциации анимационного кино) в 2002 году в честь 110-летия публичного представления первой анимационной технологии. В этот знаменательный день — 28 октября 1892 года — в Париже художник и изобретатель Эмиль Рейно созвал зрителей на новое, доселе никем не виданное зрелище — «оптический театр». Талантливый изобретатель впервые публично продемонстрировал свой аппарат праксиноскоп, который показывал движущиеся картинки. Сейчас мы бы назвали это событие рождением прообраза современных мультфильмов, и именно эта дата теперь и считается началом эпохи анимационного кино. Во многих странах в преддверии Международного дня анимации профессионалы и любители анимационного кино со всего мира обмениваются программами своих фильмов и устраивают премьерные просмотры бестселлеров для благодарной публики, целый год ждущей этого события. Сейчас подобные сеансы мультфильмов одновременно проходят уже в 104 странах мира!

***Сегодня технические возможности*** анимации поражают — это двухмерная анимация (традиционная и цифровая), трехмерная анимация, анимация Flash, Stop Motion и VFX. Первым русским мультипликатором был Александр Ширяев (1867-1941), балетмейстер Мариинского театра, создавший первый в мире отечественный кукольный мультфильм в 1906 году, в котором изображены 12 танцующих фигурок на фоне неподвижных декораций. А в 1912 году состоялась премьера первого отечественного мультипликационного фильма – «Прекрасная Люканида», когда широкая публика впервые в истории увидела анимационную картину. В честь этого события в нашей стране отмечается День российской анимации.

***Советская графическая мультипликация*** возникла в 1924 - 1925 годах. Одним из первых всемирно известных советских полнометражных мультипликационных фильмов стал «Новый Гулливер» Александра Птушко (1935). В Москве был создан уникальный проект «Музей анимации» В июне 1936 года в Москве была основана киностудия «Союзмультфильм». Не одно поколение детей выросло на добрых и умных историях, анимированных на «Союзмультфильме», таких как «ДоРеМи», «Винни Пух», «Самый маленький Гном», «Бегемот и Солнышко», «Буренка из Масленкино», «Волк и семеро козлят», «Козленок, который считал до десяти», «Котенок по имени Гав» и многих других.

***В 2006 году ветераны студии*** Союзмультфильм открыли уникальный проект «Музей анимации». Первоначально музей не имел своего постоянного помещения, а лишь представлял собой передвижную экспозицию, которая знакомила посетителей с процессом создания мультипликационных лент, преимущественно созданных в период 1960-1980 годов на киностудии «Союзмультфильм». Сегодня музей находится в Москве, на территории ВВЦ, а его экспозиция насчитывает свыше пяти тысяч экспонатов. Все залы оснащены экранами, на которых в режиме нон-стоп демонстрируются документальные кадры, представлено большое количество интерактивных экспонатов, работает просмотровый зал. В экспериментальной мульт-мастерской каждый желающий может самостоятельно попробовать свои силы в этом удивительном виде искусства.

***А сегодня последний день первой четверти***, еще немножко и мы, наконец, сможем недельку отдохнуть от учёбы. А чтобы каникулы прошли ещё веселее, предлагаем вам посетить кинотеатры и посмотреть пусть и не анимационные, но не менее замечательные фильмы, которые мы хотим представить вам в рубрике «Фильм, фильм, фильм…»

***А откроет нашу*** своеобразную «галерею» информация о фильме «МОСТ В ТЕРАБИТИЮ». Эта кинокартина о подростках, фантазиях и первом серьёзном горе снята по одноимённой книге Кэтрин Патерсон, причём его сценарист — сын писательницы. Это глубоко личная история, основанная на реальных событиях из его детства. В центре истории — замкнутый мальчик Джесс, который живёт в пригороде и увлекается рисованием. Его жизнь меняет девочка Лесли, которая помогает ему справиться с одиночеством и школьными хулиганами, вымогающим деньги у тех, кто слабее. Вместе Джесс и, наделённая бурной фантазией, Лесли гуляют в лесу и придумывают собственный мир — волшебную страну Терабитию. После этого фильма юная актриса Анна-София Робб стала всеобщей любимицей. Концовка истории довольно необычная, может, даже немного грустная, но посмотреть картину стоит.

***А теперь перейдем*** к «ОКТЯБРЬСКОМУ НЕБУ». Действия картины начинаются в 1957 году: СССР запускает первый спутник, США вступают в космическую гонку, а подросток из шахтёрского городка мечтает построить ракету и внести свой вклад в покорение космоса. Кажется, что его жизнь расписана наперёд, — все ждут, что он пойдёт по стопам своего отца и станет шахтёром — но благодаря упорству, целеустремлённости и преданным друзьям мальчик достигает того, к чему стремится. Всё в точности по канонам жанра. Это фильм о принятии себя, о смелости и необходимости бороться за свою судьбу. Главный герой, Хикэм, достигает своей цели — потому что не опускает руки и упорно работает над собой.Фильм основан на реальных событиях — это экранизация книги бывшего инженера NASA Хомера Хикэма «Rocket Boys», которая вышла в 1998 году и возглавила список бестселлеров «The New York Times».

***Еще одна киноистория*** «ВЫБОР ИГРЫ» («В ПОИСКАХ БОББИ ФИШЕРА»): мальчик из обычной американской школы однажды открывает в себе талант шахматиста. Родители отдают его учиться к известному наставнику и хотят сделать своего сына чемпионом. Ещё одна американская драма об одарённом ребёнке, построенная на реальных событиях. Её герой — Джошуа Вайцкин, который выиграл свой первый национальный турнир по шахматам уже в 9 лет. Фильм снят по книге, написанной отцом шахматного гения. В простой, но увлекательной и интеллигентной форме фильм поднимает сложные и важные вопросы: стоит ли жертвовать детством ради удовлетворения амбиций? Как жить в мире со своим талантом и в то же время не лишить себя живых и тёплых человеческих отношений?

***А теперь перейдем*** к реальным событиям, которые проходили в нашей стране в октябре, но в разные века. Мы хотим представить новую рубрику нашего радио «По страницам истории…»

**1 октября** 1609 года началась героическая многолетняя оборона Смоленска от польско-литовских войск.

**9 октября** 1760 года русские войска в ходе Семилетней войны в первый раз взяли Берлин. Словно предвидя 1813-й и 1945-й годы, граф Шувалов тогда изрек: «Из Берлина до Петербурга не дотянуться, но из Петербурга до Берлина достать всегда можно».

**14 октября 1**811 года русские войска Кутузова переправились через Дунай и неожиданным ударом наголову разгромили 20-тысячную турецкую армию под Рущуком (ныне болгарский город Русе). Русские потеряли во время атаки всего 9 человек.

**А 18 октября 1813** года русские войска с союзниками одержали победу над Наполеоном в «Битве народов» под Лейпцигом. Французы потеряли до 80 тысяч человек и почти всю артиллерию. Поражение наполеоновской армии лишило Францию всех территориальных завоеваний в Европе.

**20 октября1827 года** русский флот с союзниками разгромил турецкий флот в Наваринском сражении у берегов Греции. Русские не потеряли ни одного корабля. Потери турецкого флота составили 60 кораблей. Один только флагман русской эскадры «Азов» уничтожил 5 турецких кораблей.

Да, читая эти строки, невольно понимаешь, что мы должны гордиться тем, что живем в такой великой стране с такой великой истрии.

***А теперь перейдем к делам*** насущным. Чем нас порадовала, а может удивила, последняя неделя октября 2017 года.

**21 октября** в 10:00 по московскому времени всех желающих ждали на Нововилговском стадионе. Энтузиастам предстояло сдать нормы ГТО. Смельчаков оказалось немного, всего 20 человек, разной возрастной категории, от 6 лет до 50. В мероприятии приняли участие не только ученики нашей школы и их родители, но и учителя начальных классов. Мероприятие прошло на "УРА", и даже плохая погода не смогла повлиять на результат. Однако добавим ложку дегтя в бочку с медом: нельзя не подметить мелких неорганизованных моментов: ученики школы, пришедшие раньше всех на стадион и уже сдавшие некоторые нормы, должны были ждать другую группу участников сдачи норм и мерзнуть на улице, чтобы использовать шанс сдать норму "Бег на 2 км". Но даже это не испортило настроение нашим участникам, все остались довольны системой проведения сдачи норм ГТО.  
Хочу поблагодарить администрацию школы, учителей физкультуры и ребят, помогавших в проведении данного мероприятия. А каковы результаты – узнаем позже, вполне возможно, что среди участников - обладатели золотого значка.

**Четверть подошла** к своему логическому завершению и самое время подвести итоги, и мы хотим отметить тех учащихся школы, кто первую (самую сложную) четверть смог закончить с отличными результатами. Школа должна знать своих героев:

3а класс: Филистьянова Кристина, Сарафанова Марина, Николаева Мирослава, Барышников Артем, Воронович Артем.

3б класс: Сотников Семен.

4а класс: Насонов Виталий.

4б класс: нет

5 класс: Решетина Александра

6а класс: Кариба Мария, Синицкая Дарья.

6б класс: Волкова Ульяна.

7 класс: нет

8 класс: Акулкина Елизавета.

9 класс: Бабарикова Ирина, Кырчакова Майя, Олекова Мария

Поздравляем!!! Так держать!!!

**В конце нашего выпуска,** уже по традиции, мы хотим поздравить Гусаренко Андрея, Моор Полину, Добренькову Дарью и Шлямину Диану с днем рождения!

От всей души примите наши самые искренние поздравления с днем рождения! Мы желаем вам крепкого здоровья, финансовой стабильности, гармонии во всем, любви во всех ее проявлениях, мирного неба над головой. Пусть по жизни сопутствует удача и успех, вас окружают близкие по духу люди, а каждый ваш день сияет новыми радужными красками. Для вас звучмт замечательная мелодия.

А мы говорим Вам: «До новых встреч в эфире! С вами было радио «220 Вольт» и его ведущие ….